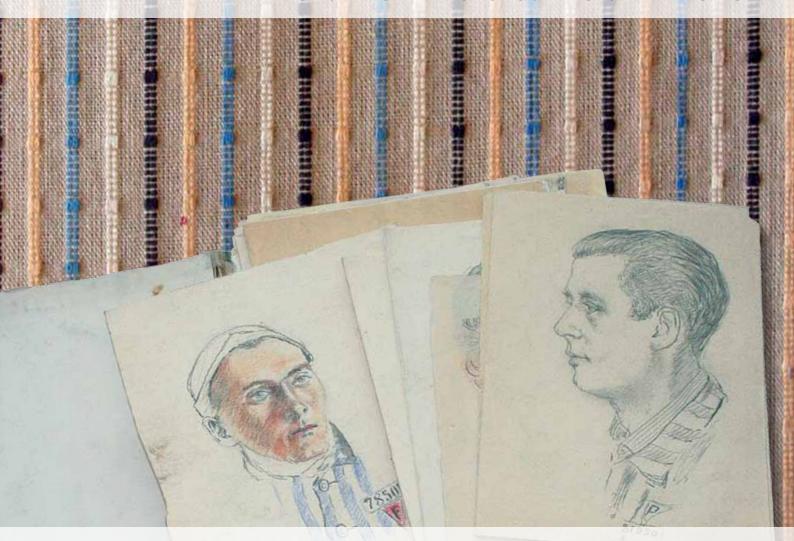


COLLOQUE

Mémoires : l'art comme moyen de résistance et de survie dans les camps mardi 28 et mercredi 29 avril 2015



Exposition Redécouverts

Documents-témoignages du camp de concentration de Holzen

Jusqu'au 24 mai 2015 Musée Bernard d'Agesci

> Mardi 28 avril

Musée Bernard d'Agesci - De 15h à 16h30 - Entrée libre
La culture comme moyen de survie dans l'expérience concentrationnaire
Par Michèle Rosellini, Maîtresse de conférences en littérature française à l'ENS de Lyon

> Moulin du Roc - 18h

Projection du film *Parce que j'étais peintre : l'art rescapé des camps nazis*De **Christophe Cognet**. Enquête inédite sur les œuvres réalisées clandestinement dans les camps nazis, suivie d'un débat avec Michèle Rosellini.

Tarifs: de 4 à 6,50 €

> Mercredi 29 avril

- > Musée Bernard d'Agesci De 9h30 à 17h Entrée libre
- . 9h30 Accueil des participants
- . 10h Ouverture de la journée
 - . **Jérôme Baloge**, Président de la Communauté d'Agglomération du Niortais, Maire de Niort
 - . **Elisabeth Maillard**, vice-présidente de la Communauté d'Agglomération du Niortais, en charge de la culture et du patrimoine historique
 - . Jane Debenest, vice-président de l'UNADIF, présidente de l'ADIF 79
 - . Laurence Lamy, directrice des musées de la Communauté d'Agglomération du Niortais, conservateur en chef du Patrimoine
- . 10h15 Conserver et exposer les œuvres issues de l'univers concentrationnaire, l'exemple du Centre d'Histoire de la Résistance et de la Déportation de Lyon Par Isabelle Doré-Rivé, Directrice du Centre d'Histoire de la Résistance et de la Déportation de Lyon
- . 11h30 Rencontre avec **Jacqueline Fleury**, FNDIR, rescapée de Ravensbrück, amie de Germaine Tillon et Geneviève De Gaulle-Anthonioz
- . 14h15 L'art en déportation : les collections du Musée de la Résistance et de la Déportation de Besançon

Par **Cécile Vast**, docteur en histoire, enseignante chargée de mission scientifique pour la délégation académique à l'action culturelle, Musée de la Résistance et de la Déportation de Besançon

16h Holzen, Kommando de Buchenwald
Un aperçu du système concentrationnaire nazi à la fin du III^e Reich
Par Dominique Tantin, historien







